RATZ-FATZ

2 märker

Vorwort

Halli Hallo! Wie gehts euch komischen gestallten? Also das ist nun mein erstes Vorwort. Und es ist nicht gerade leicht da was gutes vom Stapel zu lassen. Aber ich will dann mal so anfangen. Diesen Leckerbissen den ihr hier in den Händen haltet habe ich, der 180 cm große Spike zusammengestellt. Einen Tapesampler habe ich auch schon gemacht den ihr bei mir für 6 Märker kaufen könnt, Porto ist bei den 6 DM schon dabei. Sorry nochmal an die eine schlechte aufnahme von dem Sampler haben aber mein Kassettendeck war im Popo. Ok, schluß mit dem gesülze jetzt wieder zu dem Fanzine. Ich hoffe es gefällt und es ist für jeden was dabei. Ich denke das ich auf jeden fall noch ein paar weitere Nummern rausbringe die dann so alle 3 - 4 Monate rauskommen. Aber so genau kann man ja das nie sagen. Aller Anfang ist bekanntlich schwer und leicht war es bestimmt nicht. Obwohl ich eigentlich gar nicht so lange gebraucht habe. Aber manchmal gibt es einfahc einige Wochen wo mir nichts einfällt was ich schreiben soll. Wenn euch das Zine gefällt oder auch nicht dann schreibts halt. Also ich finds eigentlich gar nicht so übel fürs erste. Ihr wundert euch vielleicht ein bischen warum es weniger ausführlich Konzertberichte im Ratz-Fatz gibt. Nun ja, es ist halt so das der Tom auch ein Fanzine macht, nämlich das Filzlaus. Und nach dem der Tom und ich immer auf die gleichen Konzerte gehen, weil wir in der selben Stadt wohnen und sonst auch befeundet sind, ist

TV für Kinder

Sailor Moon

es halt nun mal so das der Tom schon etwas länger im Geschäft ist und er somit ein kleines vorrecht hat.

Und ihr wollt doch bestimmt auchnicht in zwei verschiedenen Zines das selbe lesen, oder? Gut das wär dann alles. Jetzt holt euch ein Glas Milch und ein paar Butterkekse und lest euch das Teil in euer Gehirn.

Spike

ImpressUm

Dank geht an Impact und an Nasty Vinyl für zeugs zum besprechen.
An alle andern Labels: Könntet ihr mir vielleicht auch mal was zu besprechen schicken.

Playlist Spike:
1. Public Toys - alles
2. Split Image - Hass
3. Scheintot - UNZ
4. Oxymoron - vieles
5. Am I Jesus - Drunter ist Drüber
6. Pumuckelz - Alles
7. Lokalmatadore - Alles
8. Ramones - Sheena is a ...
9. Sid Vicious - May Way

Inhalt: Am I Jesus
La Cry
Was war Los!
PUMUCKELZ
[redacted], Hurid
vieles mehr oder weniger

Ratz - Fatz ist kein Heftchen im Sinne des Deutschen Presserechts, sondern ein Briefle für gute Froinde und Spaßkameraaden.

Preise:
Für Wiederverkäufer 1,60 und sonst 2 Märker. Anzeigenpreis nach absprache.

Wer Lust hat auch mal was fürs Ratz-Fatz zu schreiben der solls einfahc tun ich nehm alles an. Obs dann auch rein kommt hängt davon ab über was ihr schreibt.
freier winkt!

Rülps !!
Spike

Die Wettervorhersage wird vom Deutschen Wetterdienst, Wetteramt München, erste...

AM I JESUS

AM I Jesus, eine Mega geniale Band die sich 1992 gründeten. Seit dieser Zeit lassen die 4 Sauerländer, ihren schönen krachigen Poppunk auf die Menschheit los.

"Am I Jesus ist keine Sekte, sondern eine rhetorische Frage als Antwort auf all die Probleme des Alltags. Diesem Frust versucht eine 4-köpfige Band aus dem unheimlichen Sauerland entgegenzuwirken."

Discographie:

Jan.'93-Demo-Tape (5 Songs)
Jan.'94-Mini CD "NEED" (4 Songs - Nasty Vinyl)
'94-"Mein Freund ist Sauerländer" CD Sampler (Langstrumpf Rec./TIS)
'94-"Vitaminpillen" CD Sampler (Vitaminpillen/SPV)
'94-"Der Untergrund lebt" CD Sampler (Soundcarrier/Der Verla
'93-'94-Diverse Tapesampler Beiträge:
Dabbel Maelstrom/Beton Tape/Götterwind Records/...
Okt.'95-"Altraummelodie 3" CD Sampler (Impct Records)

Demnächst:
-Debut-Full-Length-CD: "Handle Like Eggs"

PUNK-HOP

Am I Jesus
Tobias Stellmach
44141 Dortmund
Tel/Fax: 0231/5310722

Fanclub:
Daniel Bunk
Tigges Wiese 6a
59939 Olsberg
Tel.: 02904/2096

Erdlicer

1. Bandgeschichte
AM I JESUS wurde 1992 gegründet. 1995 mußten unser Schlagzeuger und unser Bassist die Band verlassen, da sie sich nun intensiv dem Fussball witmen wollten. Zu uns stießen dann Thomas am Schlagzeug und der Rummel am Bass, der zuvor schon in diversen anderen Bands gespielt hatte (z.B. Sturmschäden). Somit ist unsere momentane Besetzung: Dirk-Vocals, Thomas-Drums, Andy-Bass und Tobias-Guitar.
2. Was habt ihr in nächster Zeit vor?
An erster Stelle steht unsere längst überfällige Debut-CD, die schon seit einem halben Jahr hätte erscheinen sollen. Die wird, falls die Welt nicht unter geht, wohl endlich diesen Sommer rauskommen. Im September werden wir auf einen CD/Vinyl-Sampler von Vitaminpillen Rec. vertreten sein und wenn es klappen sollte, kommt noch ein EP-Sampler raus, wo wir und Slup, Risikofaktor und Bash draufsind. Dieser wird von dem NA UND?- Fanzineleuten gemacht.

3. Wie seid ihr zum Fratz gekommen?
Zum Thema Fratz und Hulk kann ich nur sagen, daß er uns interessant fand und uns dann als Support für WIZO eingeladen hatte. Die komplette Produktion unserer Cd wollte er gar nicht machen, sondern uns vielleicht dadurch helfen unsere Cd über ihn in den SPV-Vertrieb zu bekommen. Aber noch ist nichts spruchreif.
4. Wer macht bei euch Text/Musik?
Meistens ist es so, daß die Songs von mir oder Andi unserem Bassisten kommen und Dirk dann die Texte dazu schreibt. Ein paar Songs kommen auch komplett von Dirk.

5/6. Musikrichtung/Vorbilder?
Wir persönlich hören alle verschiedene Stilrichtung von Musi das reicht von Funk über Indie bis hin zum Punk und HC. Demnach hat wahrscheinlich jeder seine eigenen Bands und Musiker die er bewundert, aber so richtige Vorbilder haben wir nicht, daß wir sagen: ja genau so wollen wir klingen oder auch sein.
7. Bandvorgeschichte?
Vorher hat der Andy am Bass in anderen Bands gespielt, z.B. Sturmschäden oder bei Rosebutt. Dirk und ich spielen

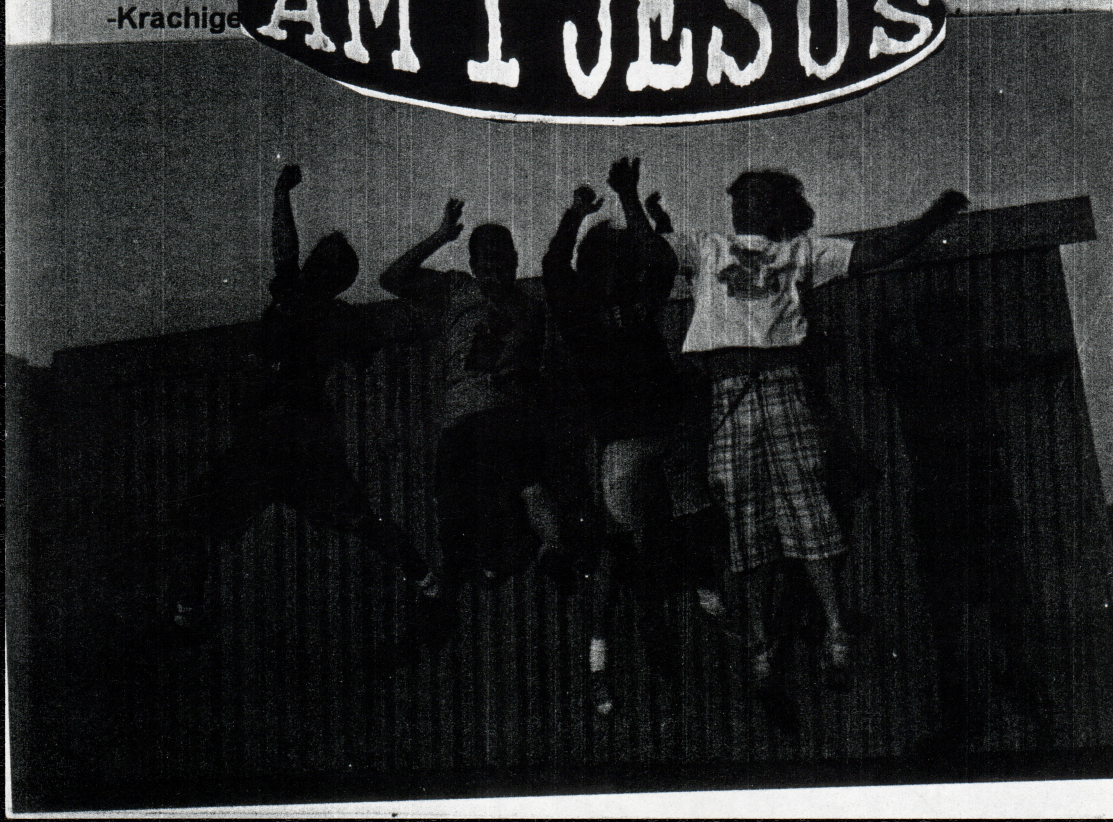
eigentlich schon immer zusammen und Thomas an deh Drums wurde von uns mehr oder weniger angelernt.
8. Andere Beschäftigungen?
Andi hat im moment keinen Job und schlägt sich so durchs Leben, der Dirk studiert, Thomas ist momentan Zivi und ich versuche gerade ne Lehre als Bauzeichner zu machen.
9. Take That-Auflösung!! Was habt ihr an diesem Tag gemacht?
Tja, was haben wir an diesem Tag gemacht. Ich glaube Kuchen gegessen, Kaffee getrunken und neue Tanzschritte für unsere neue Bühnenshow eingeübt.
10. Grüße, Danksagungen oder ähnliches?
So, denn grüßen wir mal schnell die ganze Freunde und Verkannte. Haut rein und laßt euch nicht unter kriegen!

AM I JESUS suchen noch Gigs in Bayern wer bock mit ihnen ein Konzert zu machen der soll sich an

AM I JESUS
lübkestr. 23
44141 Dortmund
Tel/Fax o231/5310722 wenden!!!!

-Intellige...
daher.
-Just another Nois...
die Herzen der Zuhö... ...gs überzeugen durch
Spielfreude un... ...k on the Moon)

-Krachige...



NASTY NEWS

Schüssler Dü - CD
Der Hammer!! Das ist Punkrock wie man ihn sich immer und immer wieder anhören kann. Da spielen der Basti von L.L. und der Stefan von Den Swoons mal wieder in ner geilen Band. Ich rat euch nur das Ding zu kaufen sonst könnt ihr sagaa das was großes versäumt habt.
Nasty Vinyl.

Sicher qit
Sicher gibt... Vol. 5
Wasa soll man sagen. Das nun also der 5te Teil. Wie immer super, gute und schlechte Bands. Was mir sehr gut gefällt ist das Booklet. Vorallem diese Falttechnik ist geil.
Nasty Vinyl.

BLANKS 77
America's Oi-Punk-Band No. 1
Produced by Don Fury!
Killer Blanks CD

FUCKIN FACES
Neue Wege
LP/CD

CD 22.-
LP 16.-
EP 6.-

GLADIATOR
Blond & Innocent EP
THE BOTTLES
Wir Leute vom Lande EP

BLANKS 77/ FUCKIN FACES SPLIT-EP

SPV-Vertrieb

Der Punk ist ein Meister aus dem Osten!

NASTY VINYL
Riepestr.17
30519 Hannover
Tel./Fax:
0511/839867

ACHTUNG: Für 5 DM bekommt Ihr die Nasty Vinyl Promo-CD SHUT UP AND POGO+Katalog zugeschickt. Promo-CD & eine CD aus dieser Anzeige für zusammen 30 Märker!

Die Schweizer kommen!

N.O.E.
Deutsche Fratze CD

MÖPED LADS
Kicked out of 77 CD

das Gummiband
ind verknote
ochern zum Hi
uen mußt du a
ob sie deinem
tand entspre-
n nicht,
die Lö-
ch
n

Ir-onie

Dreck muß weg!!!
Punks sind kaum kaputt zu krigen!
Dies zu ihren inneren Werten. Fürs attraktive Äußere sorgen die bunten Haare und Ringe in Nase und Ohr, eingerahmt in Gefärbte Hosen und Lederjacke.
Abgesehen von ihrer provozierenden Art machen sie sich auch manchmal als Randalierer unbeliebt.
Solche Individuums müßen weg denn sie gehören nicht in eine Gesellschaft.wie di unsere.
In Einzelhandelsgeschäften oder Gaststätten machen sich diese nicht Sozialen auch nicht besonders gut.
Da man ihnen leider auch nicht das Zugfahren verbieten kann müßen Zugfahrgäst und Schaffner immer wieder beschimpfende Worte über sich ergehen lassen.
Zum Glück ist es bis jetzt noch eine kleine Gruppe aber wenn sie sich vergrößert muß was dagegen getan werden. Denn wenn es zu Spät ist werden wir keine ruhige Minute mehr haben.

ZINES

Filzlaus # 5
Ein Gott-Fanzine mit lustigen Gigberichten, Interviews und schönen Bildern. Diesesmal auch ein Tapesampler mit dabei der auch ganz auf dem Niveau vom Filzlaus liegt, unter anderem mit Swoons, Bam Bams, Use to Abuse,...

Das Filzlaus gibts ohne Tape oder auch mit Tape. Wollt ihr das Tape müßt ihr 6 DM oder eine Lehr-cass. schicken (incl.3DM Porto) Das Zine kostet wie immer 2 DM. Bestellt euch das Zine und zwar beim Tom Becker, Kantstr. 6a, 93333 Neustadt/Donau.

NOIE REVUE
Ein sehr gutes OI Fanzine mit Disability interview, Reviews, Comics,...
Das Fanzine kommt aus Schwandorf und ihr könnt es euch beim Andi Baldasty, Am Spielberg, _____ Schwandorf

TROLL TIMES

Ein geiles Fanzine mit Terrorgruppe, The Pig must die, Combat Shock und vieles mehr. Ihr könnt euch unter der selben Adresse auch den Widerstand Tapesampler bestellen ein super Sampler mit HBW, den Tauben .... Der Sampler kostet 8 DM und das Fanzine kost 2 Märker.und bestellen könnt ihr das zeug beim Albert Rapl, Häberlstr. 7 82131 Stockdorf,Tel.: 089/8561347

Hier muß ich jetzt nochmal erwähnen. Holt euch doch die „Pumuckelz". Macht ein Konzert mit ihnen. Sie fahren überall hin für Spritgeld Freibier und Schlafplatz. Ihr könnt bei mir Anrufen 09445/970115 oder beim Tom 09445/8309

Low Noise # 4

Ein recht ordentliches A-5er mit 60 Seiten. Mit rein gepackt haben die Altöttinger diesmal ein Fisch Interview, ein Kroitzworträtsel und tausende Konzertberichte. Nur die"Troll Times" besprchung hätte nicht sein müssen. Bestellen könnt ihr das teil bei Marcel Seehuber, Stinglhamerstr. 45A, 84503 Altötting.

Monsters of PUNK

DER ZWEITE TEIL

the PIG must DIE

Scheintot

DRITTE WAHL

TOXOPLASMA

25.4. Herford-Kick
26.4. Berlin SO 36
27.4. Hamburg-Markthalle
28.4. Schweinfurth-Schreinerei
29.4. Solingen-Gateway
30.4. Leipzig-Conne Island
1.5. Stuttgart-Röhre
2.5. München-Nachtwerk
3.5. CH-Luzern-Sedal
4.5. Peine-Juz

EAT MORE INFORMATIONS

LA CRY

1

LA CRY eine Band die den Punkrock spielen das dir der Arsch eingefriert. Ihr Album DEVILIZED rockt los wie einen Kanone. Echt ne super Platte obwohl sich manche Lieder ähneln aber nur gering. Die meisten von euch werden die Platte eh schon zuhause haben aber wenn nicht, kaufen sag ich KAUFEN!

Die Platte könnt ihr bei:

Impact RECORDS

...UNTERWEGS IN SACHEN PUNKROCK!!!

ODER

MINIMAL PROMOTION
c/o Uwe Meyer
Birkenstraße 26
21445 WULFSEN
Germany
☎ 04173/261 Fax /6404

BISHERIGE VERÖFFENTLICHUNGEN

Bad Dreams Of Rock´n´Roll... Demo Tape (Eigenprod.)
We are Different...7inch EP (Red R. Records)
The smell Of Culture...7inch EP (incognito Records)
Fatter Than Elvis.. Cooler Than James Dean...CD (Nasty Vinyl Records/SPV)
Devilized...CD (Impact Records/SPV)
Devilized...Neue Platte als CD und LP Lizenzpressung (V:M:L Records/Lookout, Chicago/USA)

Das sind nur einige veröffentlichten sachen von La Cry!!!

M..... HIER NOCH EIN LITTLE INTERVIEW!

c/o Uwe Meyer

2

1. Schreibt mal ein bißchen was zur Bandgeschichte!
Im Frühjahr `90 haben vier Rotzlöffel aus dem Norden unseres schönen Landes beschloßen, sich dem Punkrock zu verschreiben. Das Energebnis aus Punk, Melodic Hardcore, OI und 60´s Rock´n´Roll, die in den vergangen Jahren ungefähr 300 Konzerte vielen Ländern machten und dort immer für gute Stimmung und Party sorgten. Sie spielten auch schon mit Weltspitzenbands wie U.K. Subs, Abstürzenden Brieftauben.... In den USA haben sie auch ein paar Konzerte mit den SLOPPY SECONDS gemacht. Das neue Album der Braven Jungs kam im Sommer 95 auf IMPACT RECORDS/SPV raus.
So das wars zur Bandgeschichte.

2. Was kann man von euch in nächster Zeit erwarten?
Die zwiete CD ist im Oktober `95 bei "Impact Records/SPV" erschienen. Das Teil kommt irgenwann dieses Jahr auch als Lp beim amerikanischen "V.M.L./Lookout" Label raus. Vorher kommen zwei exklusive 7inch Ep´s auf eben diesem Label raus welche dann in Europa über Import zu haben sein werden. Außerdem kommen noch ein paar Sampler CD´s raus, auf denen Sonx von "LA CRY" zu hören sein werden...

3. Wie kommt´s zu dem Namen "LA CRY"?
Der Bandname setzt sich aus zwei Sprachen zusammen und spie gelt ein wenig die Gefühle der Band wieder... "LA CRY"= Like A Cry!

4. Was haltet ihr von "Green Day","Offspring"?
Ich habe "Green Day" schon vor total weniger Leuten gesehen und die Mucke hat sich auch kaum verändert... Für mich geht das schon in Ordnung! "Offspring" haben auch klein angefangen udn einfach viel Glück gehabt! Die Band ist ziemlich durchschnittlich, aber den Erfolg gönne ich allen, warum also nicht auch "offsping"? Aber im großen und ganzen gehts mit am Arsch vorbei! Die Mucke mag ja noch Punk Rock sein, das Drumrum jedoch nicht.

5. Wo habt ihr schon überall gespielt, wo gehts am besten ab?
Wir haben an die 400 Gigs in den U.S:A., Italien,Dänemark, der ex-CSSR, und natürlich Deutschland gespielt und dabei waren die Konzerte in Chicago, Genua und im Ruhrpott(coole Mischung) am geilsten! In unserem Lande geht´s Punkrock mäßig in den Ruhrpott-Regionen am besten ab (finde ich)!

6. Hier jetzt ein paar Stichpunkte!
PUNKROCK: Mir fehlen die Worte...
ARBEIT: Solange man sich nicht brechen läßt und nichts macht was gegen die eigene Einstellung geht, ist es in Ordnung. Ich z:B. arbeite selbstständig und kann somit fast alles tun und lassen, wie ich es möchte.
WIZO/ÄRZTE: Was willst du hören? Ich habe Bela von den Ärzten kennen gelernt und ich kenne Axel von WIZO und über Beide kann ich nix negatives berichten. Die Mucke ist Geschmackssache, wobei die Ärzte für mich eher in die Kategorie Deutschrock fallen und somit andere Maßstäbe zu setzen sind. Wizo gehen auch in langsamen Schritten in diese Richtung, aber jeder muß selber wissen was abgeht.Ich denke das beide Bands noch einigermaßen dem Überblick haben und sind somit ok. Aber wie gesagt, die Mucke ist Geschmackssach
SKINS/OI: Ich(Uwe=Sänger der Band), höre viel OI und komme auch mit den Meisten Skins, die ich kenne, gut aus! Der Grundgedanke vom OI ist ja eigentlich derselbe, des den Punk Rock mal ausgemacht und geprägt hat. Leider wird der Begriff von vielen Leuten mißbraucht, oder einfach so gebrüllt ohne zu wissen was OI eigentlich meint. Der Rest der Band kommt auch gut drauf klar, b.z.w. hat noch keine großen, negativen Erfahrungen gemacht.
BRAVO: Wird mit viel Liebe gemacht udn ist somit ein ganz famoses Fanzine!
HIPPIES: Das Wort kenne ich nicht:
ASSOS: Willst du uns provozieren? Hö; nee im Ernst. Dazu kann und darf ich vertraglich nichts sagen.
SCHULE: Hat mich und unseren Gitarristen ruiniert!

8. Wie seit ihr zu Punk gekommen?
Ich bin anfang `80 durch den großen Bruder meines Nahcbarn zum Punk gekommen, bin somit am längsten von Band-Leuten dabei. Ich hatte früher viele Probleme mit Schule, Eltern

Birkenstr. 26,
21445 Wulfsen b. Hamburg.

EAT MORE INFORMATIONS...

ALL HER FRIENDS HIDE IN SHAME?

Lang, lang ist es her...

u.s.w. udn als ich dann mit 12 Jahren "Stiff Little Fingers sah,war mir klar..."Das istdas Ventil"! Die anderen sind über verschiedene Umwege (Metal,Country,Hardcore..), zum Punkrock gekommen. Obwohl...Was ist Punk? Für uns hat Punk mit der Weile andere Bedeutung als für viele andere die Meinen sie seien ja so Punk! Viele Leute aus der Hamburger Punk Szene sind schon seit 77 dabei und haben die Anfänge der Bewegung hier in Deutschland mitbekommen un viele von denen sind noch immer dabei, haben jadoch nen Job u.s.w. sind aber kreativ und haben den Mittelweg gefun den. Wir gehen auch mehr oder weniger geregelten Jobs nach und sind bestimmt nicht die totalen "No Future Punx". Ich habe früher so 86-87 in der Hafenstr. gewohnt, nen Iro getragen und geklaut,nnicht mal Sozi bekommmen und darauf hab ich keinen Bock mehr. Viele Leute sind in der selben Situation und darum beneide ich niemanden! Jedoch gibt es auch viele Typen die meinen sie wären Punk und leben so, weil sie meinen es wäre cool, ist es aber nicht!

9. Was hört ihr persönlich so für Musik?
Ich hör wie bereits erwähnt, viel Oi und alten Punkrock, aber nicht nur. Es gibt auch ne Menge aktuellen, coolen Stuff, z.B. "Hagfish, Riverdales, Sloopy Seconds, Blanks 77 u.s.w. Aber auch aus unserem Lande kommt wieder verstärkt guter Punkrock..."Sonic Dolls, Stimpy, Lost Lyrics, Hall Kaeften und so weiter... Unser Klampfer hört viel 60´s Trash und Surf Mucke, unser Basser geht bei Country und Ska ab und unser Drummer hört auch viel Melodic-Hardcore, also recht offen, man mag halt alles was rockt und in den Arshc tritt!!!

11. Welche Leute hüpfen so bei euren Konzerten rum?
Von Skins, HC-Leuten, Punx, bis Ted´s so ziemlich alles, was auch gut ist!

12. Möchtet ihr noch irgendwelche Danksagungen los werden?
Ja, wir möchten unseren Eltern zu unserer aller Geburt gratulieren. Das habt ihr fut gemacht!!! Ansonsten haben wir auch noch ne message an alle Leser und Hörer... Esst mehr Fisch und bleibt wild!

ANTI-NOWHERE LEAGUE

THE KINGS OF STREETROCK ARE BACK AGAIN...
AND THEY STILL HATE PEOPLE !!!

NEUE Maxi CD " PIG IRON " ab April IM HANDEL !!

DEUTSCHLAND TOUR :
23.05. Brüssel - TBA
24.05. NL/Arnhelm-Willem
25.05. Lübeck - Oi!-Festival
26.05. Herford - Kick
27.05. Bayreuth - Juze
28.05. Stuttgart - Röhre
29.05. Ulm - Juz Langenau
30.05. München - Ballroom
31.05. Berlin - TW-Haus
01.06. Leipzig - Conne Island
02.06. Bochum - Zeche

IN PLANUNG :
ANL-TRIBUTE-SAMPLER IM JUNI,
NEUE FULL-LENGHT CD NOCH '96 !!

Impact RECORDS

Bestell dir die Impact Mallorderliste !!
Tausendmillionen CDs, LPs, Shirts, Videos,
Fanzines für billich Geld !!

Der 18. Spieltag

Reviews

PILL BOX "tired"-CD
Hard Core in einer ganz angenehmen form die auch mir ein wenig Lust am HC verspüren läßt. Also an alle die was an HC auszusetzen haben, kauft euch mal diese CD. Heftchen und Cover gefallen auch. Also besorgt euch das Teil! Impact

SCHEINTOT Debut-CD
Geil dacht ich mir als ich die CD das erstemal anhörte. Von hinten bis vorne eine super geniale CD. Vorallem das Beiheftchen gefällt mir. Die Mucke geht in den Gehörgang schlägt einen Doppelten Salto und kommt nicht mehr raus. Gute Arbeit! Impact Records!

ENGLISH DOGS: "All the World's..."
Nicht schlecht, aber für meinen geschmack ein bißchen zuviel Metal im Schlagzeug. Cover und das drum rum gefällt mir schon aber die Mucke ist nicht so mein Ding. Na ja nicht jedem kann alles gefallen. Ebenfalls auf Impact Records rausgekommen.

AM I JESUS "[illegible]
Das Vorabtape für die neue Platte die im März rauskommt. Es ist genial kauft euch die Platte sofort wenn sie herausen ist sonst versäumt ihr vielleicht noch was.

LA CRY "Devilized"-CD
Hab ich auf den Seiten mit La Cry schon angesprochen. Ich kann nur noch schreiben, Kauft euch das Cdechen shcnellsten

P.S.R. (Projekt Schwarz Rot) Jammerland CD
Na ja ich weiß nicht das ist nicht gerade die Musik sie mich anspricht. Und auch das drum rum gefällt überhaupt nicht aber ich glaub das ist geschmackssache.
Impact

ANTI NOWHERE LEAGUE Pig Iron MCD
Sie sind wieder da und spielen immer noch guten Streetrock. Es sind leider nur vier Lieder aber die sind gut. Vorallem das Cover ist sehr ansprechend und erinnert sehr an die Mutanten von den Hero Turtels (HA HA)! Wie gesagt ein tolles Cdlein das man sich kaufen sollte.
Impact Rec.

Split Image - Guten Tag Cd

Juhu,ganz gut,toll!!
SI! Haben mir schon immer gut gefällen. Vorallem textlich ist SI! verdammt gut. Von Kommerz über Polizist zu Hass und allen andern Liedern ist die Cd ein gelungenes Meisterwerk einschließlich Booklet.
Kaufen!!!!!!!!!
Impact Records

Dritte Wahl/Dödelhaie

6 Track Split - CD

War ja schon lang geplant. Jetzt ist sie da und es ist ein super teil mit mit jewiels 3 Liedern. Das Booklet is auch ganz schön. Also ich muß euch raten das Teil zu kaufen sonst verpaßt ihr vielleicht noch was.
Impact Rec.

SWOONS "Klein und Faul" CD

Da ham die Swoons wieder mal ne geile Cd gemacht. Die CD, dies übrigens wie die L.L. CD auch als Picture LP gibt, überzeugt mit ultra melodisbhem Poppunk und sinnlichen Texten. Also ich rat euch die CD oder LP zu kaufen. Das CDchen ist auf Hulk Räckorz rausgekommen.

Die Schwarzen Schafe '85 - '95

doppel Cd

Die letzte veröffentlichung der Schafe. Zwei CD`s mit 36 Liedern die beweisen wie schön Punkrock sein kann. Das Booklet ist mit einer Bandstory vom Armin ausgestattet und ein paar hübschen Bildern von den Schafen. Alles in allem eine gelungene Doppel Cd. Auf Impact Rec.

LOST LYRICS "Rotzlöffel" CD

Das beste was es zur Zeit gibt! Feinster Poppunk, nur Hits und nur Ohrwürmer. Von hinten bis vorne ein Meisterwerk. Die Musik wie von Göttern und die Texte sind super verständlich und genial. Die meisten Lieder deutsch gesungen was sich viel besser anhört als die Englischen. Ich hoffe es wird öffter mal so was geiles geben. Raus gekommen ist das Teil auf Hulk Räckorz!

Untergangskommando-

Anal/ Single

Echt ein gutes schönes Stück. Musikalisch gefallen sie mir auch gut. Wann gibts mal wieder was von denen. Ich euch raten das Teil mal zu kaufen weil es sich echt gut anhört. Ich kann euch leider nicht sagen wie weil mir kein vergleich einfällt und außerdem mach ich das nicht gern.
Impact Rec.

WAS WAR LOS

An dieser Stelle schreib ich mal ein paar sachen zusammen die in letzter Zeit so vor sich gingen. Anfangen tu ich mit dem 24.2. wo wir (Fred, Tom, und Hochwürden-=ich) uns auf den weg nach Burghausen machten. Wir hatten vor dort einem Konzert beizuwohnen und anschließend zu übernächtigen. Das Konzert wurde von drei Bands geschmückt die so abstrakte Namen wie, Schiri, Strahler 80 und ? (fällt mir nicht mehr ein), hatten. Schiri, wie gewohnt sehr überzeugend und auch bildlich recht nett anzusehen. Strahler 80, hab ich leider nich gesehen hab aber ne Platte käuflich erworben und die is geil. Die restliche Nacht dann auch noch gut mit trinken usw. verbracht und nach nem Besuch beim goldenen Doppelbogen heimgefahren.

So dann war da noch am 9.3.96 ein Konzert in Donauwörth. Die Band die den Abend zu verschönern versuchte hieß "Bad Husbands" und sie machten musikalisch ein aufgeweckten und durchdringenden Eindruck. Aber nicht nur das schöne JUZE oder gar die Kapellen die da ihr Kunststück vorführen, sollte für euch ein Grund sein dort hinzufahren sondern auch die überaus gut aussehenden Mädchen geben mir immer wieder den ansporn dort hinzufahren. In Donauwörth ereignete sich ein Woche später eine Plattenparty die wie ich denke sehr gut war doch wenn dann irgendwelche Zerstörungswütige Jugendliche (DRECKSÄUE) ihr Wut an einem Waschbecken auslasen und das voll Tränendem Wasserhan ruterkracht dann ist das keine belustigung mehr.

Anwesend auf dieser Plattenparty waren wieder alle Donauwörther Punkrockgirls und boys und natürlich wir die NEUSTADTER POGOFRONT und noch ein paar aus AUgsburg. Jetzt will ich noch grüße nach Donauwörth losschicken und zwar an: Judge, Nadine, Böhhhhning, Reeeeneee, die hübsche in der roten eng anliegenden Hose mit dem Hanf statt Kohl shirt und dem blonden kurzen Haaren und alle andern die sich noch gegrüßt fühlen wollen!

ZU DEN CHAOS --TAGEN SIND EINGELADEN ... andere CHAOTEN, die Bock auf ... korrekte SKINS, und

So was war denn dann noch, ach ja genau es spielten noch Misfits und English Dogs in München am 22.3! Dort war ich aber nicht anwesend sondern nur der Tom und der Fred. Soll ganz gut gewesen sein, auch Misfits wo nur noch zwei von den alten spielen (glaub ich) sollen ganz gut gewesen sein. Am nächsten Tag war dann das Konzert des Jahres angesagt, jeder weiß jetzt wahrscheinlich um was es sich handelt: Cock Sparrer, Oxymoron und viele andere Bands. Auch bei diesem Konzert der SUPERLATIVE war ich nicht anwesend weil mein Italienurlaub vor der Haustür stand. Also weiß ich auch nur vom Tom das das Kozert der Hammer gewesen sein mußte. Es soll ganz friedlich zugegangen sein außer ein paar kleinen Rauferein.

Was ich geil find das über tausend Leute dagewesen sind und davon ziemlich wenig ARSCHLÖCHER so wie ich es mitgekriegt habe. Es sollen Leute von Italien, England, Polen und natürlich aus dem Ruhrgebiet dagewesen sein. So mehr will ich jetzt über dieses Konzert nicht schreiben da ich selber nicht dabei war und deswegen übernehme ich keine Haftung für diese Angaben. Am 28.3 begann das APPD-- Wochenende in Regensburg wo ich euch leider wieder entäuschen muß ich wieder nicht dabei wegen Italienurlaub. Soll aber eben am diesen Freitag nicht so super gewesen sein weil nicht soviel Leute da waren.

Mehr weiß ich jetzt auch nicht von diesem Wochenende. Am 29.3 kam ich dann in der Nacht vom Urlaub zurück und erfuhr dann das der Tom und der Fred in der Früh nach Chemnitz aufgebrochen sind um sich mit 150 Leuten einen Dritte Wahl; Fuckin´Faces Gig anzusehen. Aber der Tom hat erzählt das nicht unbedingt der Gig das geile war sondern das drumrum mit Bullen,Hools und anderen Spaßkameraden. Aber das könnt ihr ja dann in der Filzlaus nachlesen.

Das war dann auch schon der erste Teil von WAS WAR LOS!!!

599.- ShowView
ShowView VHS VIDEO CASSETTE RECORD
AUCH IN IHRER
FRÖSCH

English Dogs

Englands last bastion of true Punkrock !!

All The World's A Rage

New Album out now !!!

AUF TOUR MIT MISFITS :

19.3. Amsterdam / TBA - 20.3 Herford / Kick - 21.3. Stuttgart / Röhre
22.3. München / Charterhalle - 23.3. Berlin / SO 36 - 24.3. Hamburg Markthalle

NOCH MEHR IMPACT - DATES :

DÖDELHAIE

18.4. Geisingen - Outside
19.4. Wangen - Juze Tonne
20.4. Nürnberg - Komm

Vorraussichtlich :
3.5. Wilhelmshaven - Klinklang

IMPACT FESTIVAL

ANTI NOWHERE LEAGUE
DAILY TERROR
TOXOPLASMA
DÖDELHAIE
THE PIG MUST DIE
+ SPECIAL GUEST

17.8.1996
KÖLN
Ort steht noch nicht fest !

Impact RECORDS
AM MARKT 1 / SOUT. RECHTS
47229 DUISBURG
Tel.: 02066 / 40061
Fax : 02066 / 40237

Bestell dir die Impact Mailorderliste !!

Tausendmillionen CDs, LPs, Shirts, Videos,
Fanzines für billich Geld !!

Pumuckelz in

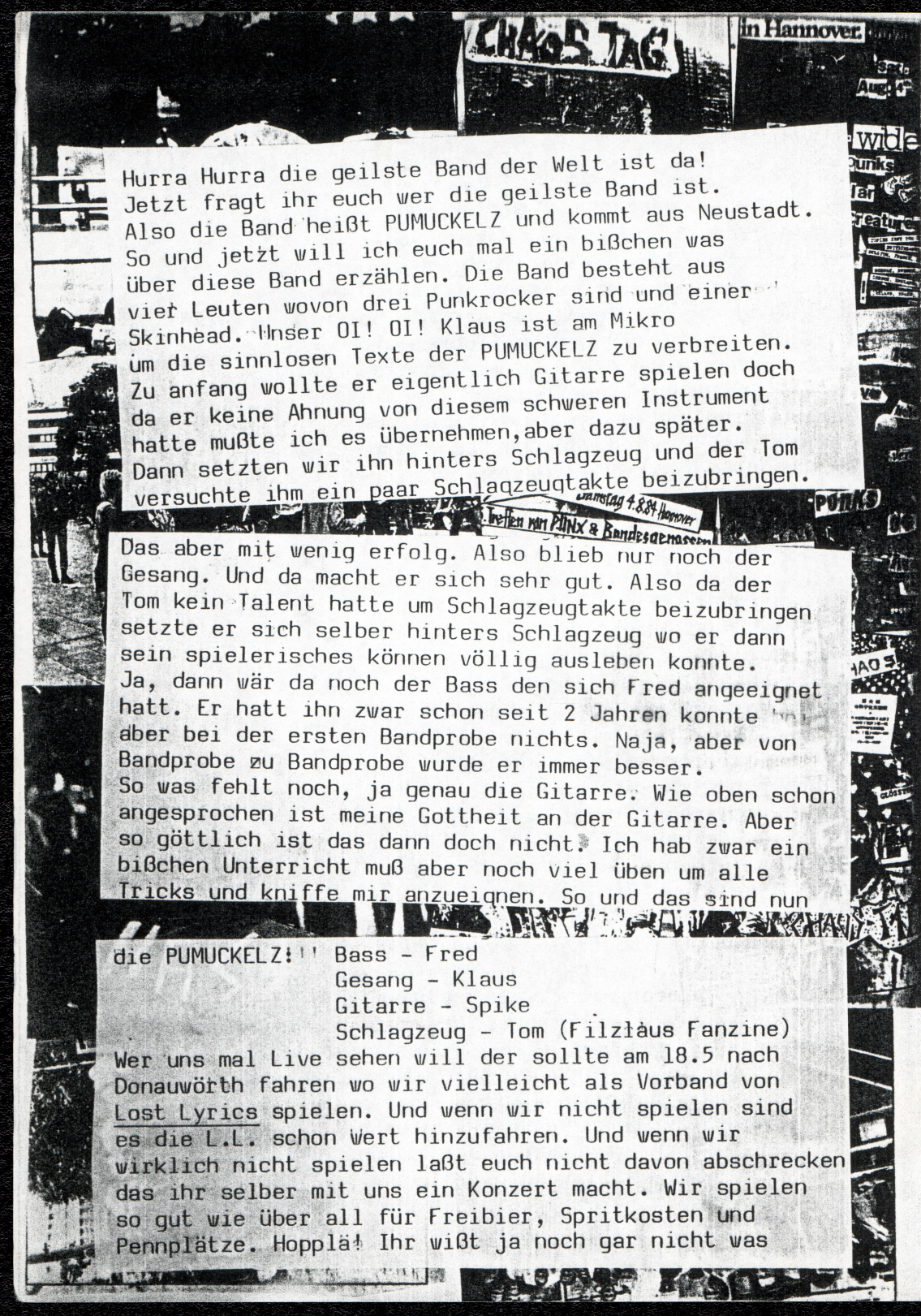
Wo rüber ich nun in der mitte schreibe ist etwas ganz
unseren ersten auftritt als Vorband von den SUMBAG ROA
am 18.5 in Donauwörth stattfinden. Da wir sehr aufgere
nochmal alles durchzuproben. Nach der Probe machten wi
aber ein bißchen länger dauerte weil der Alex (unser P
kleines Frühstück einlegten. Das Bier dann eingekauft
nach Donauwörth. Wir legten auf der 80 Kilometer lange
rumgebracht wurde. In Donauwörth angekommen erst mal e
die ganze Zeit in der unterhose rum. Als wir unser ers
Judge um zu erfragen wie es heute ablaufen soll. Erwa
Wir erfuhren das um 17 Uhr treffpunkt zum Checken des
denn bis um 17 Uhr machen sollten. Nach einstimmigen b
ein Tifkühlbagett zu essen und noch ein bißchen was zu
dann ungefähr drei Stunden in der Sonne und tranken ei
auf aber da die L.L. noch nicht anwesend waren war auc
zu checken dagewesen. Um 17 Uhr 30 gingen Tom und ich
aus dem Zug ausstieg. Wieder am Juze angekommen waren
was essen. Unterm essen sahen wir dann schon von weite
Mob Pünke die allerdings zu Fuß des weges kamen. So wi
Halt zahlen mußten wir auch noch. Im Juze angekommen w
Dann machten erstmal die L.L. Spieltest um den richtig
Scumbag Roads ran aber die gaben sich mit dem Sound vo
sich keiner von uns auskannte und deswegen konnten wir
dann noch schnell einen Hopfenblütentee und gingen auf
Zum Glück hatten wir Heimvorteil weil wir in Donauwörth
auch gepogt und getanzt und geklatscht. Meine Ansagen
ich gar nicht mehr den unterschied zwischen Kassierer
nicht so schlimm. Es sah auf jedenfall so aus als würde
Es wurde zumindest nichts schlechtes über uns gesagt, o
aber Scheiße war das drausen irgendwas mit den Spaßkame
etwas wenig war. Der Fred sollte dan am Baß noch ein so
war total heißer und der Tom hatte sich ein paar mal m
passierte. Danach gingen die Scumbag Roads auf die Bühn
muß auch sagen die waren echt spitze. Die Lost Lyrics
Sie spileten 2 Stunden und zum abschluß gingen dann noc
ihrem zum besten zu geben. Der Basti (L.L.Schlagzeuger)
dem Puplikum und die zwei spilten dann lauter Elvis Hit
die ich kenne udn sind auch super nette Leute.
Zum Abschluß ist noch zu sagen das es eins der besten
noch kräftig gefeiert wurde. Ich kann euch nur raten da
einfach selber eins mit uns. Dank geht noch an Judge de
uns Photos gemacht hat.

the Lost Lyrics

Concert!

besonderes für die PUMUCKELZ! Wir hatten nämlich
ADS und den Lost Lyrics. Dieses Konzert sollte
egt waren trafen wir uns in der früh um 10 Uhr um
ir uns auf den weg um Bierreserven zu kaufen was
Photograph) und der Fred noch vor dem Bahnhof ein
und sonstige besorgungen gemacht fuhren wir dann
en fahrt eine Pause ein die dann mit Poserphotos
ein paar Bier aufgemacht und Meister Tom lief
stes Bier verzehrt hatten gingen wir mal zum
ir gerade aufgewacht ließ uns aber trotzdem herein.
Soundes sei. Jetzt stellte sich die frage was wir
eschluß wurde erstmal in die Stadt gegangen um
trinken. Danach dann wieder vors Juze. Wir lagen
n wenig Hopfenblütentee. Um 17 Uhr machte das Juze
h kein Schlagzeug da und deswegen auch kein Sound
zum BH um den Kuther Andi abzuholen der auch pünktlich
die L.L. immer noch nicht da und wir gingen dann nochmal
m den Bus der Lyrics herfahren und hinterher eine
r schnell die Pizza verschlungen und ab ins Juze.
urde Schlagzeug und der ganze kram aufgebaut.
en Sound zu haben. Dann müßten eigentlich die
nden L.L. zufrieden was wir dann auch taten weil
auch nicht sagen was wir haben wollen. Wir tranken
die Bühne. Und schon fingne wir zu spielen an.
h ja gute Freunde hatten und deswegen wurde bei uns
mißglückten allerdings da ich sogar so nervous war das
und Becks Pistols wußte. Naja aber ich glaub das war
e es dem Basti von L.L. auch ein wenig gefallen..
glaub ich. Wir mußten sogar zwei zugaben geben. Was
eraden der Polizei los war und deswegen unser Puplikum
olo spielen was er aber nicht mehr machte. Der Klaus
it dem Schlagzeug verspielt was mir mit der Gittarre auch
ne wo dann auch einiges vor der Bühne los war. Aber ich
spielten dann als letztes und waren wiedermal der Hammer.
ch die verschiedensten Leute auf die Bühne um etwas von
) nahm die Gitarre holte sich irgendeinen Schlagzeuger aus
ts und sowas. Die L.L. sind echt eine der besten Bands

Konzerte war die ich erlabt habe vorallem weil auch danach
s ihr auch mal zu einem Pumuckelz Konzert kommt. Oder macht
r das alles für uns gemacht hat und an den Alex der für

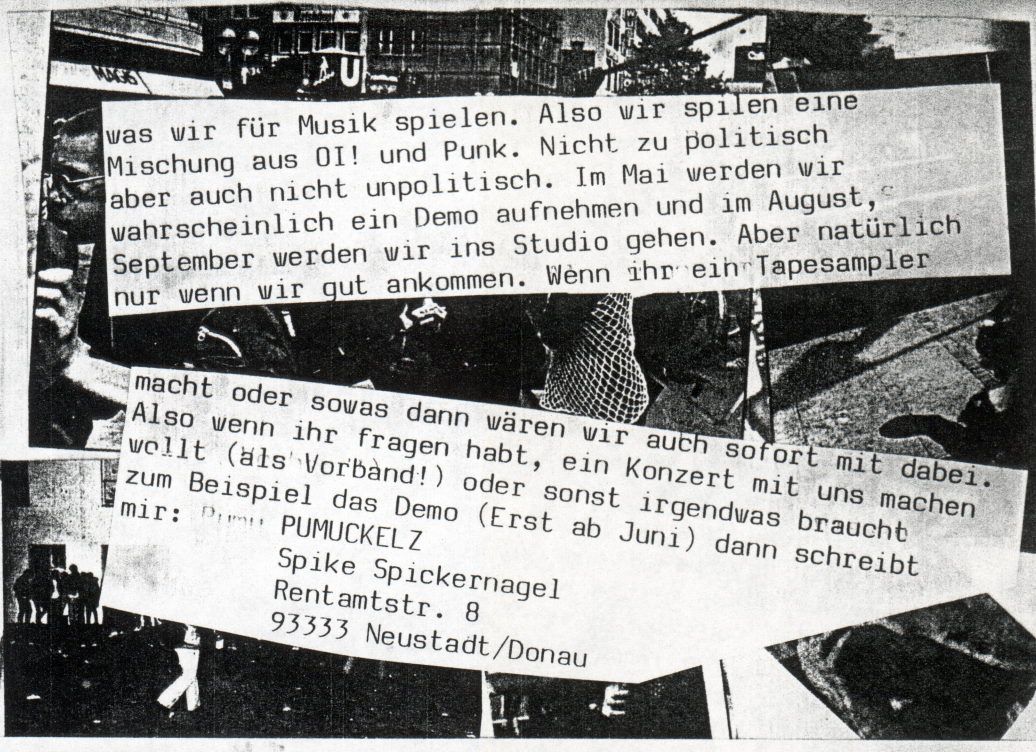


Hurra Hurra die geilste Band der Welt ist da!
Jetzt fragt ihr euch wer die geilste Band ist.
Also die Band heißt PUMUCKELZ und kommt aus Neustadt.
So und jetzt will ich euch mal ein bißchen was
über diese Band erzählen. Die Band besteht aus
vier Leuten wovon drei Punkrocker sind und einer
Skinhead. Unser OI! OI! Klaus ist am Mikro
um die sinnlosen Texte der PUMUCKELZ zu verbreiten.
Zu anfang wollte er eigentlich Gitarre spielen doch
da er keine Ahnung von diesem schweren Instrument
hatte mußte ich es übernehmen, aber dazu später.
Dann setzten wir ihn hinters Schlagzeug und der Tom
versuchte ihm ein paar Schlagzeugtakte beizubringen.

Das aber mit wenig erfolg. Also blieb nur noch der
Gesang. Und da macht er sich sehr gut. Also da der
Tom kein Talent hatte um Schlagzeugtakte beizubringen
setzte er sich selber hinters Schlagzeug wo er dann
sein spielerisches können völlig ausleben konnte.
Ja, dann wär da noch der Bass den sich Fred angeeignet
hatt. Er hatt ihn zwar schon seit 2 Jahren konnte ihn
aber bei der ersten Bandprobe nichts. Naja, aber von
Bandprobe zu Bandprobe wurde er immer besser.
So was fehlt noch, ja genau die Gitarre. Wie oben schon
angesprochen ist meine Gottheit an der Gitarre. Aber
so göttlich ist das dann doch nicht. Ich hab zwar ein
bißchen Unterricht muß aber noch viel üben um alle
Tricks und kniffe mir anzueignen. So und das sind nun

die PUMUCKELZ!!! Bass - Fred
Gesang - Klaus
Gitarre - Spike
Schlagzeug - Tom (Filzläus Fanzine)

Wer uns mal Live sehen will der sollte am 18.5 nach
Donauwörth fahren wo wir vielleicht als Vorband von
Lost Lyrics spielen. Und wenn wir nicht spielen sind
es die L.L. schon wert hinzufahren. Und wenn wir
wirklich nicht spielen laßt euch nicht davon abschrecken
das ihr selber mit uns ein Konzert macht. Wir spielen
so gut wie über all für Freibier, Spritkosten und
Pennplätze. Hopplä! Ihr wißt ja noch gar nicht was



was wir für Musik spielen. Also wir spilen eine Mischung aus OI! und Punk. Nicht zu politisch aber auch nicht unpolitisch. Im Mai werden wir wahrscheinlich ein Demo aufnehmen und im August, September werden wir ins Studio gehen. Aber natürlich nur wenn wir gut ankommen. Wenn ihr ein Tapesampler macht oder sowas dann wären wir auch sofort mit dabei. Also wenn ihr fragen habt, ein Konzert mit uns machen wollt (als Vorband!) oder sonst irgendwas braucht zum Beispiel das Demo (Erst ab Juni) dann schreibt mir:

PUMUCKELZ
Spike Spickernagel
Rentamtstr. 8
93333 Neustadt/Donau

Das sind die PUMUCKELZ:

TOMS 18. GEBURTSTAG -COMIC

Toms 18. Geburtstag sollte mit den Schwandorfer Skins in Regensburg verbracht werden. Es war um 21 Uhr verabredet da wir leider ein paar Fahrerische Probleme hatten kamen wir erst um 22 Uhr dort an und dachten natürlich das die Schwandorfer schon da wären und sind dann tausende von Kneipen abgegangen um sie zu finden. Als wir uns dann entschlossen in der Fußballkneipe für eine Zeit zu bleiben kamen nach ein paar Minuten die anderen. Nach einem kurzen Gespräch warum sie zu spät gekommen sind erfuhren wir

das sie eine Autopanne hatten. Also gingen wir vereint in so manche Kneipe als um 24.30 Uhr der Alkoholspiegel schon ziehmlich angestiegen war und wir aus der ersten Kneipe wieder rausflogen ich kann mir nicht erklären warum denn als wir ihm die Ausweise zeigten wollte er sie gar nicht sehen und flogen trotzdem flogen wir raus. Irgendwas muß an uns dran gewesen sein das ihm nicht paßte. Also dann weiter in die nächste Kneipe die dann Filmbühne heißen sollte dort bestellten wir uns ne Flasche Wein oder Zwei die auch sehr schnell leer waren doch wir hatten vorgesorgt und hatten ein selbst gemischtes Fliegerl dabei und schenkten kräftig nach, daß schöne daran war das die Farbe fast identisch war und es deswegen nicht auffiel.

Der Fred legte sich um halb zwei schon wieder hin als die Skins meinten das sie jetzt fahren wollten und wir jetzt dann noch gute 4 Stunden hier bleiben müßen wegen unserem Zug. Also um zwei hatte die Filmbühne dann Sperrstunde und wir verabschiedeten uns dann von den Baldrians. Jetzt mußten wir uns eine Bar suchen die noch lange genug offen hatte und da bietete sich die Wunderbar an, die ungefähr bis um drei offen hatte und da der erste von uns zum kotzen ging und das war der Klausi. Dann machten die auch zu. Halt wir haben in dieser Bar die Exfreundin vom Fratz kennengelernt. Ok weiter im Takt wir sind dann ein wenig umhergewandert als wir wieder ein geöffnete Lokalität trafen. Wir gingen also dann rein und sahen das sehr wenig platz ist und setzten uns einfach zu irgend einem Dreiergespann das aus zwei Frauen und einem Mann bestand der wie sich später rausstellte Taxifahrer sei. Da der Tom schon sehr besoffen war spendierte er uns die

zweite Runde Bier. Das war ja dann auch noch annehmbar aber wir hatten die ganze Zeit einige Meinungsverschidenheiten mit denen die an unserem Tisch saßen und der Tom in seinem suff spendiert Sekt der Fred kriegt einen der Klausi einen, der Spike einen und diese Arschlöcher bekamen zu dritt 7 stück oder so. Das ließen sich der Klausi und ich nicht gefallen und tranken so schnell es ging die Sekts weg und wurden auch sehr sauer da dieser Scheiß Taxist immer blöder schaute wir warfen ihm dann immer wieder ein paar sehr unschöne worte an den Kopf.

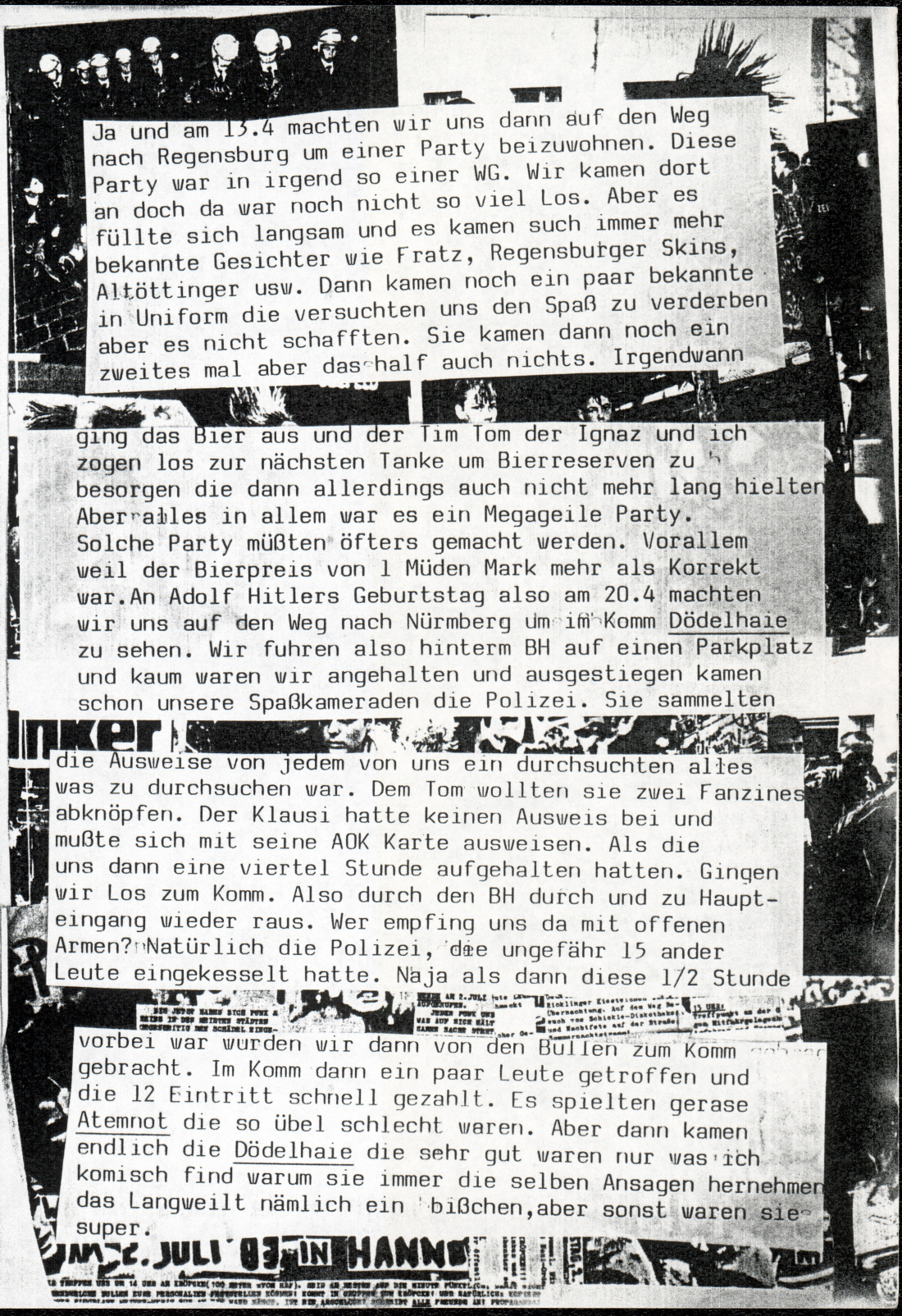
Bis er zu uns herüber kam und dachte er könnte sich mit uns anfreunden aber fehlgeschlagen wir befahlen im aufzustehen oder dem Klausi eine reinzuhauen er nahm die erste variante und verpisste sich.
Nun hatte auch schon der Fred gekotzt. Wir gingen dann so um vier aus der Kneipe raus damit wir es noch rechzeitig zum Zug schaffen. Und der Fußmarsch zum Bahnhof war wirklich ein Chaos, der Fred mußte erst mal getragen werden bis er sich dann übergab und die getränke die er in sich reinshcütette nur noch herausliefen. Der Klaus drehte auch noch durch weil er dem Taximenschen immer noch nachschrie obwohl wir schon lang weg waren von der Lokalität.Als wir dann am BH angekommen waren mußte es ja passieren, alle schliefen ein außer ich und der Klaus war im Halbschlaf. Man versorgt sich erst mal mit BILD Zeitung und Punkfanzine nummer 1 die Bravo. nahc einer geschlagenen dreiviertel Stunde fuhr dann unser Zug. Wir fuhren nach hause und um siben Uhr konnte ich mich zufrieden ins Bett legen. Als ich aufwachte hatte ich ein Scheiß gefühl im Magen , meine Kleidung stank und mein Spiegelbild war kaum auszuhalten aber das war der beweiß das die Nacht wunderbar war!!!!

HEY IHR!

HABT IHR VIELLEICHT MAL LUST UNS (NEUSTÄDTER POGOFRONT)
ZU EUCH EINZULADEN FÜR EIN PAAR GEMEINSAME STUNDEN
DES KENNENLERNENS; SPAßHABENS UND VIELES MEHR:
WIR FAHREN FAST ÜBERALL HIN UND MACHEN ALLES MIT.
WENN IHR UNS EINLADEN WOLLT DANN SORGT BITTE FÜR
EINEN SCHLAFPLATZ UND KUKT DAS ES AM WOCHENENDE IST!!
ALSO BIS BALD DANN!!!

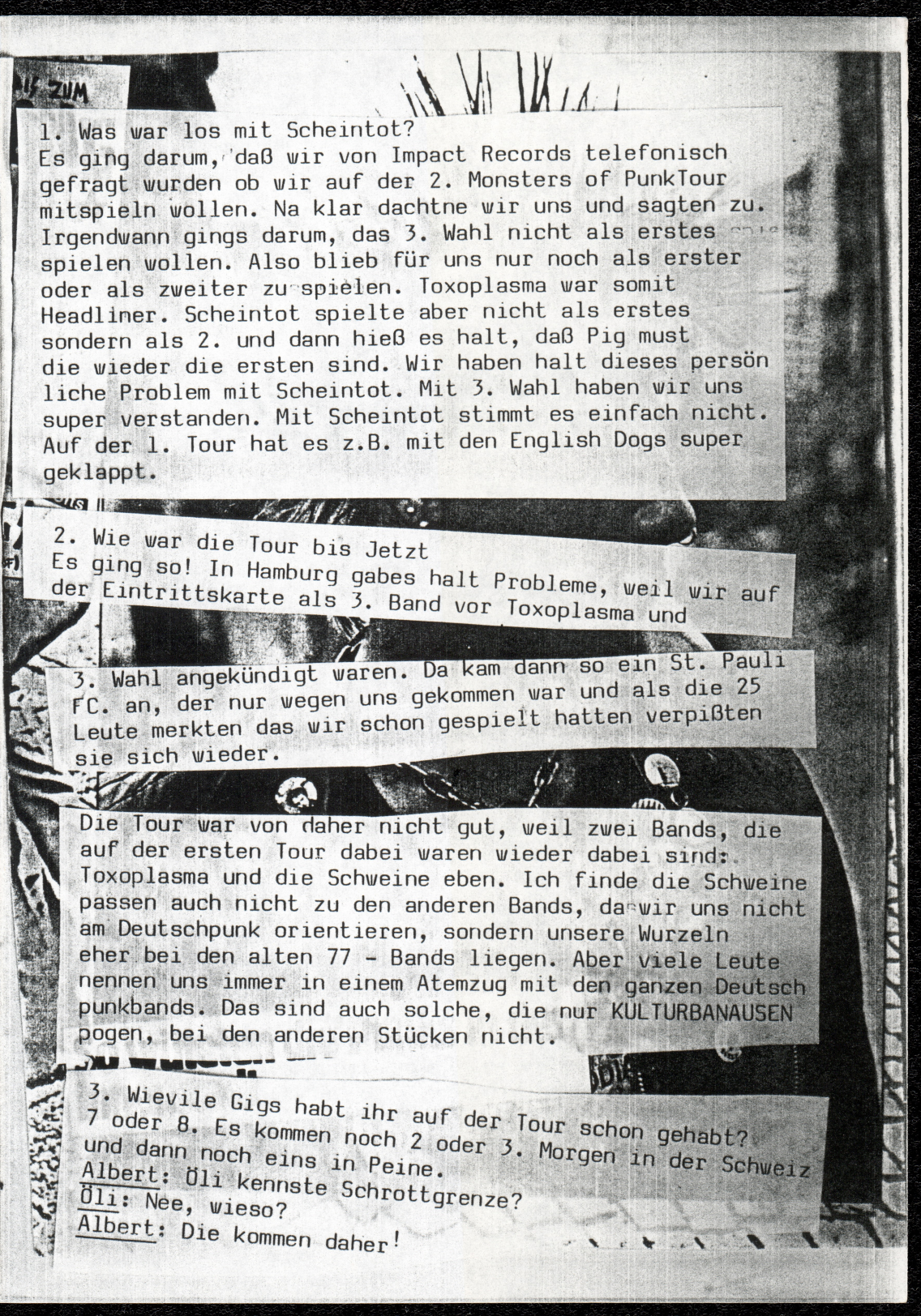
WAS WAR LOS II

Sodala, hier ist nun der zweite Teil von Was war Los! Also am 6.4 war das Pig must die Konzert in Schwabach angesagt. Die Fahrt war eigentlich problemlos nur das Jugendzentrum zu finden war dann schon ein kleines Problem. Doch wir hatten wie immer Glück und versäumten wegen unserer Verspätung nur die Vorband die sowiso nicht so berrauschend gewesen sein sollte. Die Donauwörther waren auch anwesend und sonst eigentlich nicht soviel Leute wie ich erwartet habe. Es waren vielleicht nur 50 Leute. Ich sprach dann noch ein wenig mit Öli von den Schweinen und dann rockten sie auch schon los. Sie spielten göttlich aber die Stimmung war übelst Scheiße. Bei so einer guten Mucke versteh ich das überhaupt nicht. Wir besserten unsere Laune mit den Gedanken an das am nächsten Tag bevorstehende SKA-Konzert. Moskito Promotion presentierte JUDGE DREAD, THE HOTKNIVES, DR: RING-DING & THE SENIOR ALLSTARS und BLUE KILLA. Die Stimmung war Megageil, es ging von Anfang gut ab aber als dann DR. RING-DING & ... auf die Bühne kamen fingen fast alle zu tanzen an und bei JUDGE DREAD tanzten dann endgültig alle. Also das war echt ein super Konzert und ich freu mich schon auf das nächste SKA-Konzert. So, am 10.4 spielten dann noch But Alive in Burghausen. Dort war ich aber nicht anwesend und es war auch nicht so toll hab ich mir sagen lassen weil But Alive erst ziemlich spät anfingen und dadurch der Tom und der Fred auch nichts mitkriegten weil sie sich wieder auf den Heimweg machen mußten.



Ja und am 13.4 machten wir uns dann auf den Weg nach Regensburg um einer Party beizuwohnen. Diese Party war in irgend so einer WG. Wir kamen dort an doch da war noch nicht so viel Los. Aber es füllte sich langsam und es kamen such immer mehr bekannte Gesichter wie Fratz, Regensburger Skins, Altöttinger usw. Dann kamen noch ein paar bekannte in Uniform die versuchten uns den Spaß zu verderben aber es nicht schafften. Sie kamen dann noch ein zweites mal aber das half auch nichts. Irgendwann ging das Bier aus und der Tim Tom der Ignaz und ich zogen los zur nächsten Tanke um Bierreserven zu besorgen die dann allerdings auch nicht mehr lang hielten Aber alles in allem war es ein Megageile Party. Solche Party müßten öfters gemacht werden. Vorallem weil der Bierpreis von 1 Müden Mark mehr als Korrekt war. An Adolf Hitlers Geburtstag also am 20.4 machten wir uns auf den Weg nach Nürmberg um im Komm Dödelhaie zu sehen. Wir fuhren also hinterm BH auf einen Parkplatz und kaum waren wir angehalten und ausgestiegen kamen schon unsere Spaßkameraden die Polizei. Sie sammelten die Ausweise von jedem von uns ein durchsuchten alles was zu durchsuchen war. Dem Tom wollten sie zwei Fanzines abknöpfen. Der Klausi hatte keinen Ausweis bei und mußte sich mit seine AOK Karte ausweisen. Als die uns dann eine viertel Stunde aufgehalten hatten. Gingen wir Los zum Komm. Also durch den BH durch und zu Haupteingang wieder raus. Wer empfing uns da mit offenen Armen? Natürlich die Polizei, die ungefähr 15 ander Leute eingekesselt hatte. Naja als dann diese 1/2 Stunde vorbei war wurden wir dann von den Bullen zum Komm gebracht. Im Komm dann ein paar Leute getroffen und die 12 Eintritt schnell gezahlt. Es spielten gerase Atemnot die so übel schlecht waren. Aber dann kamen endlich die Dödelhaie die sehr gut waren nur was ich komisch find warum sie immer die selben Ansagen hernehmen das Langweilt nämlich ein bißchen, aber sonst waren sie super.

Was ihr da jetzt als nächstes lest das ist ein Interview mit dem Öli von Pig mUst Die. Wir haben das auf der Monsters of Punk Tour II in München gemacht. Eignetlich wollten wir es mit dem allseitsbekannten Didtiergrät machen aber da ich wieder vergessen hatte die Kassette zu kaufen konnten wir es nicht mit dem Gerät aufnehmen. Tom meinte dann das er das in Steno schreiben könnte. Doch da war dann das Proplem daswir keine Zettel oder sowas hatten also schnell ein halbes Schweine Plakat schenken lassen und dann ab zum Interview. Es ging uns dann leider wieder das Papier aus und wir mußten auf Flugblätter und sowas schreiben. Doch die Nach einiger Zeit auch aus und dann nahmen wir einen Pizzakarton wo allerdings noch Fett drauf war und dadurch unser Stift den Geist aufgab. Wir redeten ihm dann gut zu und alles war eider in Ordnung. Der Tom dachte das er alles mitschreiben könnte aber dem war wohl nicht so denn der Öli und ich wir redeten nicht gerade langsam und dem Tom sein Steno war auch nicht gerade so gut, also mußte er auch einige wörter in Schreibschrift schreiben. Dann hat ermal wieder nur Stichpunkte geschriben. Danach hatten wir dann lauter Zettel Kartons und was weiß auf was wir noch alles geschriben haben. Auf jedenfall hatte dr Tom jetzt beim Entziffern ziemliche Schwierigkeiten und deswegen Entschuldige ich mich gleich mal im voraus falls etwas nicht so genauc stimmt. Alle fragen sind von mir gestellt, Auch wenn kein Name davor steht. Ab und zu habe ich auch meinen Namen dazu geschriben weil es sonst keinen zusammenhang ergaben hätte. Also lest euch das Interview mal durch.Es ist vielleicht ein bisserle verwirend aber das macht auch nichts. Denn wenn T.P.M.D ihre Punkoper herausgebracht haben gibt es nochmal ein interview mit ihnen im Ratz-Fatz und zwar speziell über diese Punkoper. Ich hoffe ich kann mir da alle rechte vorbehalten.



1. Was war los mit Scheintot?
Es ging darum, daß wir von Impact Records telefonisch gefragt wurden ob wir auf der 2. Monsters of PunkTour mitspieln wollen. Na klar dachtne wir uns und sagten zu. Irgendwann gings darum, das 3. Wahl nicht als erstes spielen wollen. Also blieb für uns nur noch als erster oder als zweiter zu spielen. Toxoplasma war somit Headliner. Scheintot spielte aber nicht als erstes sondern als 2. und dann hieß es halt, daß Pig must die wieder die ersten sind. Wir haben halt dieses persön liche Problem mit Scheintot. Mit 3. Wahl haben wir uns super verstanden. Mit Scheintot stimmt es einfach nicht. Auf der 1. Tour hat es z.B. mit den English Dogs super geklappt.

2. Wie war die Tour bis Jetzt
Es ging so! In Hamburg gabes halt Probleme, weil wir auf der Eintrittskarte als 3. Band vor Toxoplasma und 3. Wahl angekündigt waren. Da kam dann so ein St. Pauli FC. an, der nur wegen uns gekommen war und als die 25 Leute merkten das wir schon gespielt hatten verpißten sie sich wieder.

Die Tour war von daher nicht gut, weil zwei Bands, die auf der ersten Tour dabei waren wieder dabei sind: Toxoplasma und die Schweine eben. Ich finde die Schweine passen auch nicht zu den anderen Bands, da wir uns nicht am Deutschpunk orientieren, sondern unsere Wurzeln eher bei den alten 77 - Bands liegen. Aber viele Leute nennen uns immer in einem Atemzug mit den ganzen Deutsch punkbands. Das sind auch solche, die nur KULTURBANAUSEN pogen, bei den anderen Stücken nicht.

3. Wievile Gigs habt ihr auf der Tour schon gehabt?
7 oder 8. Es kommen noch 2 oder 3. Morgen in der Schweiz und dann noch eins in Peine.
Albert: Öli kennste Schrottgrenze?
Öli: Nee, wieso?
Albert: Die kommen daher!

4. Was sagt ihr zu dem ewigen vergleich mit den Hosen?
100 mal gefragt. 1000 mal die gleiche Antwort.
Natürlich fanden wir die Hosen geil, aber wir merkten bald, das die nur von den alten Bands klauten. Wir fanden schnell heraus welche Bands richtig geil waren, wie z.B. ADICTS, RAMONES, BUZZOCKS und tausend andere.
Albert: Die Hosen machen auch sauviel von den alten engl Bands nach.
Öli: Mir ist das egal wenn der Campino was von denen nachmacht.

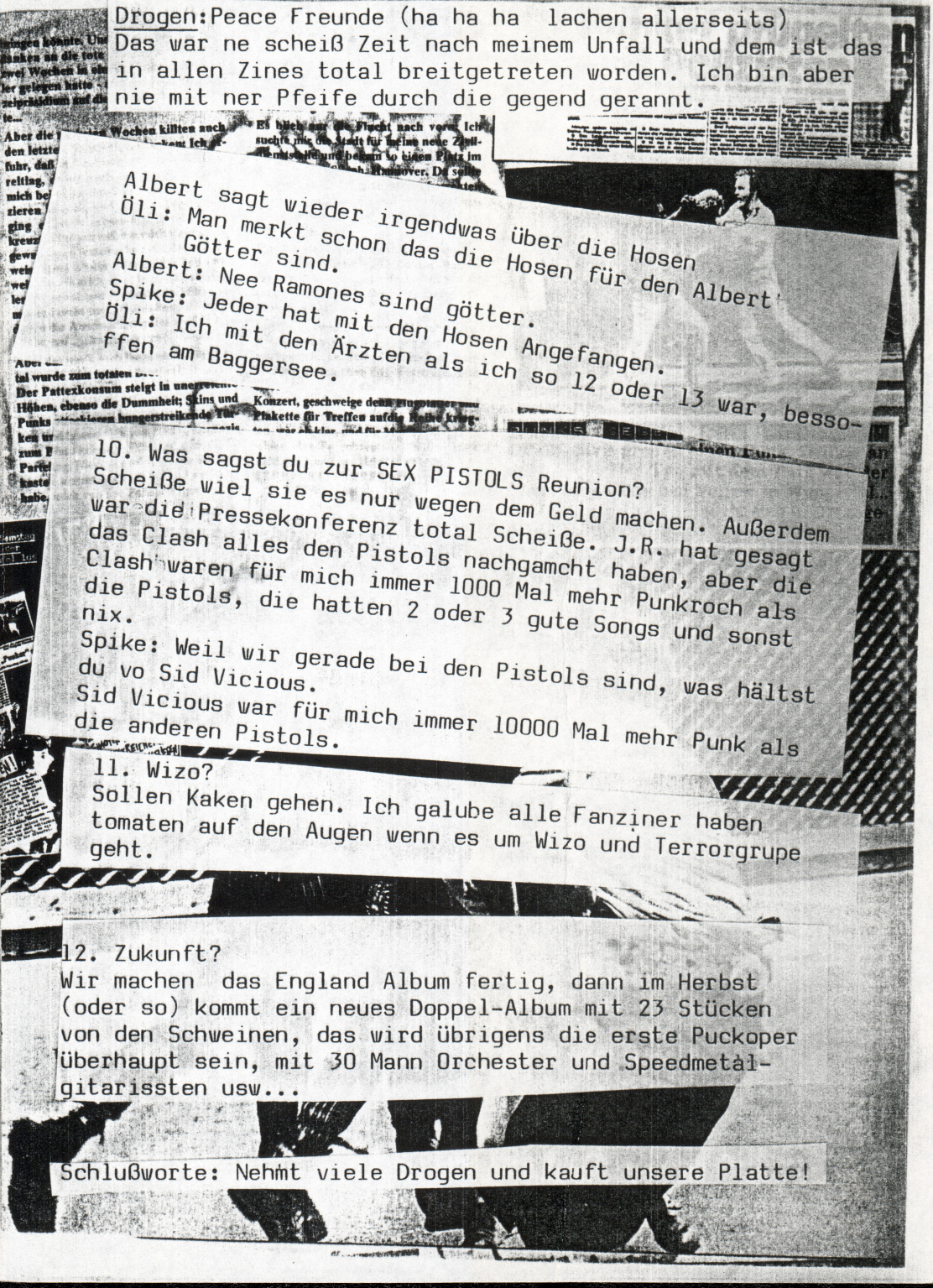
Der nächste Teil muß euch leider vorenthalten bleiben da der Tom diese beiden Zeilen absolut nicht entziffern kann. Jedenfalls kann man noch lesen, dß der Albert über irgendwas heftig mit dem Öli diskutiert.

5. Ein paar Stichworte!
Clockwork Orange: Fine ich sehr geil! Das Buch war super und als ich den Film gesehen habe war ich nicht entäuscht, was ja normalerweise nicht so üblich ist. War geil!

English Dogs: Wir versuchen nächstes Jahr nochmal eine Tour mit ihnen durch Deutschland zu machen und wir werden auf der Inselmit ihnen touren, wenn unser englisches Album raus ist. Sind supernette Leute, die English Dogs.

Skinheads: Total OK. Ich muß sagen, das ich als Skinheads nur die echten Skins bezeichne. Wenn leute sich als Skinheads bezeichnen und dann irgendeinen Faschoscheiß machen und sich nicht an den Wurzeln dieser Bewegung orientieren, dann sind das für mich keine Skins. Aber mit echten Skins haben wir schon viel Spaß gehabt.
Spike: "Wir auch"

Drogen: Peace Freunde (ha ha ha lachen allerseits)
Das war ne scheiß Zeit nach meinem Unfall und dem ist das in allen Zines total breitgetreten worden. Ich bin aber nie mit ner Pfeife durch die gegend gerannt.



Albert sagt wieder irgendwas über die Hosen
Öli: Man merkt schon das die Hosen für den Albert Götter sind.
Albert: Nee Ramones sind götter.
Spike: Jeder hat mit den Hosen Angefangen.
Öli: Ich mit den Ärzten als ich so 12 oder 13 war, bessoffen am Baggersee.

10. Was sagst du zur SEX PISTOLS Reunion?
Scheiße wiel sie es nur wegen dem Geld machen. Außerdem war die Pressekonferenz total Scheiße. J.R. hat gesagt das Clash alles den Pistols nachgamcht haben, aber die Clash waren für mich immer 1000 Mal mehr Punkroch als die Pistols, die hatten 2 oder 3 gute Songs und sonst nix.

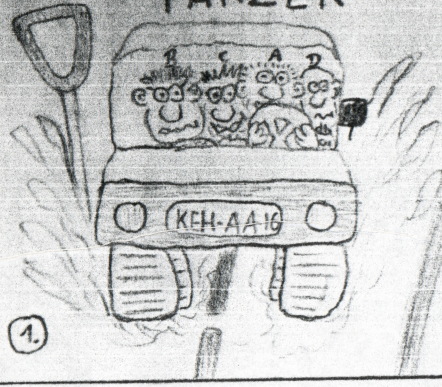
Spike: Weil wir gerade bei den Pistols sind, was hältst du vo Sid Vicious.
Sid Vicious war für mich immer 10000 Mal mehr Punk als die anderen Pistols.

11. Wizo?
Sollen Kaken gehen. Ich galube alle Fanziner haben tomaten auf den Augen wenn es um Wizo und Terrorgrupe geht.

12. Zukunft?
Wir machen das England Album fertig, dann im Herbst (oder so) kommt ein neues Doppel-Album mit 23 Stücken von den Schweinen, das wird übrigens die erste Puckoper überhaupt sein, mit 30 Mann Orchester und Speedmetal-gitarissten usw...

Schlußworte: Nehmt viele Drogen und kauft unsere Platte!

der Kleine grüne PANZER



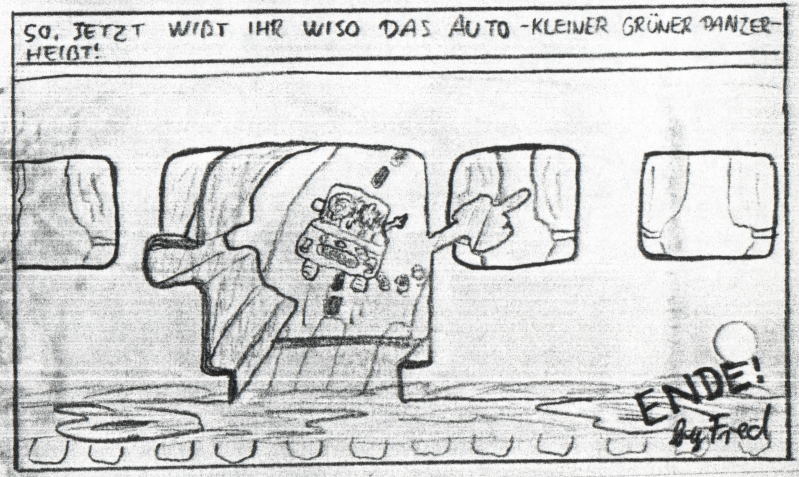
1.

SEIT WENIGEN WOCHEN MACHT TOM FILZLAUS MIT SEINEM KLEINEN GRÜNEN PANZER UNSERE STRABEN UNSICHER! DER PANZER ROLLT WIEDER WIE MAN HIER SEHEN KANN!

A = TOM
B = FRED
C = SPIKE
D = KLAUSI

2.

3.



Programm-Tips

Jetzt nochmal! Wenn irgendjemand ein Konzert organisiert und noch eine Vorband braucht soll er sich bei mir melden. Wir spielen überall, für Freibier, schlafplatz der in Ordung ist(Soll nicht unter ner Brücke sein) udn Spritkosten. Den Rest, was wir spielen und so, könnt ihr ja vorne nachlesen.

Es wird wahrscheinlich bald ein Konzert mit Am I Jesus geben. Vorband werden die Pumuckelz sein. Der Termin steht Leider noch nicht fest aber wenn ihr ihn wissen wollt dann schreibt einfach und ich werd euch Datum und Ort bekannt geben. Kann aber ein bißchen dauern.

Pillbox/Exploited

19.5 Esterhofen - Ballroom
21.5 Schweinfurt - Schreinerei
22.5 Trier - Ex Haus
23.5 Salzgitter Bad - KJT Hamberg
24.5 Chemnitz - AJZ Talschock
25.05 NL - Dynamo Open Air
28.5 Bochum - Zeche
29.5 Heidelberg - Schwimmbad Club
30.5 Herford Kick
21.5 Stavebhagen - Tankhaus
1.6 Berlin - SO 36
4.6 Hamburg - Markthalle
9.8 Wacken - Fesival
10.8 Leipzig Festival

Am I Jesus Live 96

4.5. Silbach
22.6 Felsberg Mit N.O.E/ Open Air
29.6 Medelon / Open Air
5.7. Rüthen / Open Air
??.8 Köln Popkomm
4.10 Darmstadt Goldene Krone
8.11 Burscheid Megaphon

Mothers Pride

13.4 Berlin - Wabe
4.5 Feldberg
22.5 Weinheim
22.6 Bad Muskan - SKA-Festival
29.6 Altena bei Iserlohn - Festval
13.7 Purksdorf bei Rostock - Festival

was: SKA SKA SKA
wann: So. 28. Juli
wer: BAD MANNERS
wo: Alte Mälzerei
Rezensionsexemplar

Open-Air Nauwalde (bei Risa)
28.6 --30.6
Freitag: 28.6 The Tornados/Public Toys/Scherbenchaos
Die Zusammenrottung/Rawside/Stage Bottels
Samatag: 29.6 Hammerhead/WWK/Oxymoron/Dr.Ring Ding...
Bambix/Exode/Terrorgrupe
Eintageskarte 18 DM Zweitageskarte 30 DM
Zeltplatz vorhanden.

Was WAR Los III

Hier nun der 3. Teil von"Was War Los!", der etwas kürzer ist als die anderen. Am 2.5 war Monsters of Punk in München.Mit dabei waren diesmal,da es ja die zweite Tour war, T.P.M.D, Toxoplasma, Scheintot, Dritte Wahl.

Das Konzert war im Nahctwerk und wir wurden erstmal kräftig durchsucht. Was ich scheiße finde. Die Band diesen Abend eröffneten waren di Schweine und sie spielten wiedermal super geil. Danach sollten eigentlich Scheintot kommen und kamen auch bloß wir sahen sie nicht weil wir mit Öli von den Schweinen ein Interview machten das in dieser Nummer vom RATZ-FATZ auch irgendwo sein müßte. Vom Inti zurück begannen dann auch schon Toxoplasma die dann die Menge zum toben brachte. Obwohl mir Toxoplasma nicht so gut gefallen. Danach dann noch Dritte Wahl die wir uns aber nicht mehr ganz anschauten weil sie eh jeder schon zum 5ten male sah. Ja das war dann MONSTERS OF PUNK II von dem ich mir allerdings mehr erwartet hätte. Den Tag darauf machten wir uns auf den weg nach Regensburg wo in der Mälze ein SKA konzert stattfinden sollte. Wie die Band heißt geschwiegedenn wie man sie schriebt kann ich euch wirklich nicht verraten. Ich weiß nur das 22 Dumme Märkchen für eine Band zuviel ist. Aber wir zahlten trotzdem weil man sich von dem Konzert einiges versprach. Und es war auch so. Es war echt spitze. Wir waren kräftig am tanzen. Danach wurde dann noch mit netten Leuten geredet und dann schnell nahcc hause gefahren um in meinen Geburtstag hineinzufeiern. Das taten wir dann auch obwohl das nicht so berauschend war wiel der 17 Geburtstag nichts besonderes ist. An meinem Gebuttstag kamen dann noch die Andis. Und es wurde noch ein bißchen gefeiert. Naja das war dann ein 17ter Geburtstag.

in der Familie geleistet. Der gesellschaftliche Wert dieser Arbeit wird auf über eine

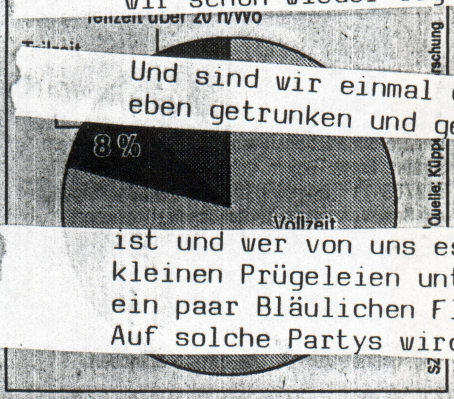
In der letzten Zeit waren dann wohl nicht soviel Konzerrte und wir vertrieben uns die Zeit damit das wir auf irgend welchen Parties erschienen auf denen wir nicht sehr erwünscht waren. Ich find das aber immer ganz

zwei Kinder erzieht und Familienmanagement betreibt, daraus werden aller-

Bereichen der Berufswelt.

Qualifizierung von Frauen

lustig vorallem wiel es auf so Bauernaparty immer Freibier gibt und bis irgendeiner was gemerkt hat sind wir schon wieder weg aber denen fehlen dann ein paar Biere.



Und sind wir einmal geduldet au so einer Feier dann wird eben getrunken und geschaut was für Mädchen das schönste

ist und wer von uns es bekommt. Das atet dann immer zu kleinen Prügeleien untereinander aus die dann aber mit ein paar Bläulichen Flecken schnell wieder beendet werden. Auf solche Partys wird natürlich nicht selbst gefahren

„Der Blick auf den Zugewinn an Per-

sondern mann versucht nach dem alt bewerten Prinzip, des Daumens in senkrechter position auf die Straße zu halten irgend wie voran zu kommen. Das ist aber bei uns kein Pronlem wiel es da einen so netten Heern gibt der den

erwerbstätige Mutter bei uns mit einem Malus belegt. Der Wiedereinstieg in den

ganzen Tag nichts besseres zu tun hat als Tramper mitzu-nehmen. Dieser Herr heißt übrigens in Fachkreisen SCHWULER ULLI. Den Namen hatt er sich so eingefangen weil er keine Mädchen mit nimmt sondern nur Jungs und bei denen rutscht

schaftliche Anerkennung dieser Familientätigkeiten, damit keine Nachteile im Berufsleben entstehen. Da ist es nicht verwunderlich, daß Frauen, die sich nach

er dann auch schon mal vom Ganghebel ab und fäßt mit seinen Schweißhänden an Oberschenkel. Ich glaub er würde auch gern mal wo anders hin fassen.

drei oder fünf Jahren Hausfrauen-

sind und auszuüben. Die Wirtschaft – insbesondere die Dienstleistungsbranche – profitiert von dieser Ausbeutung.

Soziales Engagement

Auch in Fach- und Führungspositionen

Familienpause kein Ausstieg aus dem Berufsleben wird. Trotzdem findet ein Zuwachs an persönlichen Qualifikationen

qualifizierend, da die Fachkenntnisse in zwei oder mehr Jahren versanden", sagt

aus genutzt, aber sie werden nicht honoriert. „Unser Arbeitsbegriff berücksichtigt nicht die Gesamtkompetenz einer Person,

und daher auch schwer zurechnen können. Und was nicht quantifizierbar ist, ist für Betriebe ökonomisch bedeutungslos."

vergeben. Sie soll definieren, was genau

werden wir die von uns zusammengestellten Instrumentarien in ausgesuchten Unternehmen pragmatisch auf ihre Anwendbarkeit in der Wirtschaft testen", erklärt Dr. Marianne Vollmer, die die Untersuchung durchführt.

Nicht nur die Unternehmen, auch die Frauen selbst wissen zuwenig darüber, welchen Zuwachs an Persönlichkeit sie

Total zum abkaken

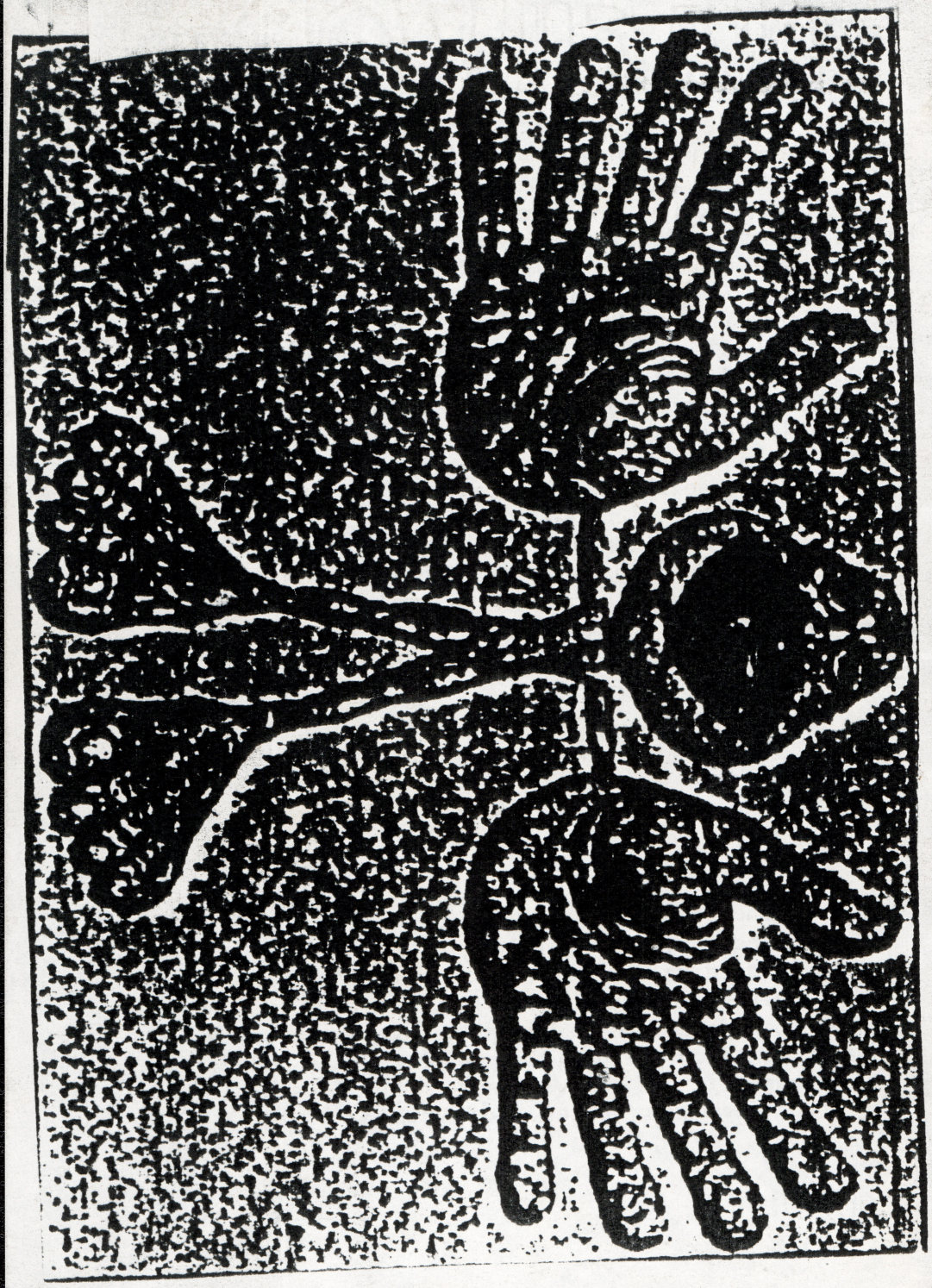
So, und wo es jetzt nicht mehr weit bis zum Ende ist muß ich einfach noch mal alles los werden was mich in letzter Zeit aufgeregt oder auch nicht aufgeregt hat. Ich will gleich mal damit anfangen das wir letztens bei AM Music bestellt haben und ich mir eine Cd von Cock Sparrer und Bussmeesbestellt habe. Auf die Cd habe ich mich schon gefreut und als sie da waren machte ich di Cd auf und wollte mir mal das Booklet anschauen. Aber das war kein Booklet das waren einfach zwei Seiten, Auf der einen standen die Lieder von Cock Sparrer und auf der anderen die von Business. Ich frag mich was das soll. Ich weiß viele werden jetzt sagen "Ja das ist doch eine Nachpressung!" Na und kann ich deswegen nicht ein einigermaßen anständiges Beiheft bekommen. Ich muß nämlich sagen das ich viel wert auf sowas lege. Jetzt mal abgesen davon das ein Drittel der Bestellung gar nicht gekommen ist man könnte da schon was machen. Das dürfte doch nicht so das Problem sein das man da was anständiges macht. Ok, was hat mich denn in letzter Zeit noch so aufgeregt. Ach ja genau, wir haben ja einen guten Freund verloren. Das ist zwar schon ein bißchen länger her aber ich will es trotzdem mal schreiben. Also das war so dieser gewiße Willi R. mit uns eigentlich immer zusammen war. Er ging mit uns auf Konzerte obwohl er gar nicht so war wie wir. Also ich mein nicht so voll Punkrocker. Auf jedenfall machte er jeden scheiß mit ob illegal oder legal. aber irgendwann, er wurde 18 Jahre alt, fing er an sich mehr mit Arbeiten und anderen Freunden zu beschäftigen. Am Anfang verständen wir das gar nicht aber als er dann an Sylvester das letzte mal mit uns gefeiert hatte merkten wir das er einfahc erwachsen wurde und über alles zuviel nachdachte. Ich glaube wenn man über alles sich den Kopf zerbricht dann wird man echt erwachsen. Aber ich hab zumindest darauf keinen Bock. Ich mein es ist klar das man erwachsen wird aber für mich hört dann der Spaß nicht auf. Mein ganzes leben soll einfach ne Party sein. So und jetzt geht mir Seite aus.

NACHWORT

So das wars dann mit der Nummer 1 vom RATZ-FATZ. Ich hoffe mal das es euch gefallen hat und wems nicht gefällt der soll Kaken gehn. Die Nummer zwei soll dann auch bald rauskommen und wird wahrscheinlich eine größere Seitenanzahl haben. Mit drin in der Nummer 2 ist dann auch ein Filzlaus Interview das ich mit dem Tom mache weil der nämlcih die Filzlaus beiseite legt und sich nach der Nummer 6 einem neuen Fanzine widmet das nach seiner Auskunft der Hammer werden soll. Aber mehr will er nicht verraten. Ich hab schon versucht es aus ihm herauszuquetschen aber er bleibt standhaft und schweigt. Naja, am 1. August werden wirs ja sehen. Noch ne neuigkeit der Fred macht jezt auch ein Fanzine das Allgemeine Volxbelustigung heißen soll. Was ich aber nicht so toll find weil dann drei Fanzines aus dem selben Ort kommen und die drei Schreiber auch noch Freunde sind und immer auf di gleichen Konzerte gehen. Aber schau ma mal was draus wird und wenn es wirklich nicht geht dann muß halt einer den kürzeren ziehen. Mehr hab ich im Moment nicht zu schreiben udn los zu werden.

Also dann Liebt euch und vermehret euch!!!!!

Grüßle und Danksagungen!
Willi,Fred,tom, klaus, judge, nadine, lilli, Tim tom, ignaz, andis baldastys, vroni, hias, germ, marel, vico auto walter, impact, nasty vinyl, la cry, am i jesus, die schweinchen, basti, albert, die regnsburger dessen Namen ich nicht weiß, loll, reiner, lutz, benno, meinen hund und alle die ich vergessen habe und all die,die sich gegrüßt vorkommen wollen. Caro aus Donauwörth

ganz in weiß!

Spike